

☎ 07.71.17.04.71 ! Nouvelle adresse courriel : [universite.anchin@gmail.com](mailto:universite.anchin@gmail.com)  
Blog : <http://universite-d-anchin.over-blog.com>

Adresse courrier : Maison des Associations - Avenue des Potiers - 59500 DOUAI  
<http://www.forumassdouai.fr/association/universite-danchin/>

## Les conférences des salles d'Anchin ont lieu à 15 heures

*Lundi* – Salle Robert de DOUAI

*Mardi et Vendredi* – Salle FAVEAU



Stephen Hawking est un astronome anglais exceptionnel à double titre : par sa carrière d'abord, c'est un grand spécialiste de physique, de cosmologie et des trous noirs ; par sa vie personnelle ensuite, dès l'âge de 21 ans il est victime de la maladie de Charcot. Il communique par le truchement d'une voix de synthèse et de froncements de sourcils.

Un esprit original, frondeur, rationnel, courageux et farceur, dans un corps brisé. Il nous a quittés en mars dernier.

Dans ses « **Brèves réponses aux grandes questions** » paru en octobre 2018, il nous livre ses réflexions sur la science, l'avenir de l'humanité, l'écologie... Il pense que :

*« Notre avenir sera une course entre la technologie et la sagesse.  
Assurons-nous que la sagesse gagnera. »*

Et en cette période de Noël, suivons l'étoile. Cet homme hors du commun nous livre, tels ces savants d'Orient en quête d'une étoile plus brillante que les autres aperçue alors qu'ils scrutaient le ciel, ce dernier message :

*« Rappelez-vous qu'il faut toujours regarder les étoiles, pas vos pieds.  
Essayez de donner du sens à ce que vous voyez.  
Soyez curieux.*

*En toute circonstance, il y a toujours quelque chose à faire et à réussir.  
N'abandonnez jamais. Faites confiance à votre imagination ».*

Je vous souhaite un très joyeux Noël et d'excellentes fêtes de fin d'année.

Marie Delecambre  
Présidente de l'Université d'Anchin

**7 JANVIER 2019 - JAURÈS : un tribun et son époque**

Toute la gauche, et parfois au-delà, se réclame de Jaurès, personnage devenu pratiquement consensuel dans la psyché française, et dont les citations sont toujours largement reprises. Il faut replacer cet orateur exceptionnel dans l'époque qui fut la sienne, parcourue de fortes tensions sociales, économiques et politiques et qui s'achève dans l'horreur de 14-18

**Frédéric CHEREAU**  
Maire de Douai

**21 JANVIER - MARTHA DESRUMAUX , ouvrière, résistante, déportée, féministe ... au Panthéon !**

Née en 1897 à Comines (Nord), Martha Desrumaux fut sans aucun doute la figure la plus représentative des femmes ouvrières de notre région et au-delà.

Au travail dès 8-9 ans, syndiquée à 13 ans, Martha s'engagea inlassablement afin que les femmes aient toutes leurs places dans la société et que le monde du travail puisse acquérir dignité et droits.

Résistante dès juillet 1940, elle poursuivit le combat pour la Liberté et la Solidarité au camp de Ravensbrück aux côtés de Geneviève Anthonioz de Gaulle, Germaine Tillion et Marie-Claude Vaillant-Couturier.

Jusqu'à sa disparition en novembre 1982, Martha s'engagea pour que les femmes, en particulier les femmes ouvrières, ne soient plus les « invisibles », les « oubliées » de l'Histoire, de notre histoire.

**Pierre OUTTERYCK**

*Professeur agrégé d'histoire, docteur d'Etat en littérature française, membre de l'IRHIS (Institut de Recherches Historiques du Septentrion) de l'Université de Lille. Spécialiste en histoire contemporaine, du mouvement social du XX<sup>e</sup> siècle.*

**4 FÉVRIER 2019 - LA GESTION DES EAUX DE PLUIE EN VILLE : un problème ou une ressource ? Les nouvelles politiques en la matière et leur interprétation à DOUAI.**

*En partenariat avec L'association SOS Nature Douaisis*



Jusqu'à alors, les principes de gestion des eaux de pluie consistaient à évacuer hors de la ville et le plus vite possible les eaux pluviales car elles étaient source de nuisance et d'insalubrité. Faceaux problèmes d'inondation causés par la saturation des réseaux et par le dérèglement climatique, les collectivités sont amenées à gérer autrement ces eaux pluviales.

Les moyens techniques des nouvelles politiques, les exemples de réalisation à Douai seront exposés ainsi que le nouveau regard qui doit être porté à ces eaux de pluie. Des résultats seront commentés, notamment sur le plan économique.

Le contexte Douaisien est aujourd'hui connu partout en France et reconnu comme exemplaire.

**Jean Jacques HERIN**

*Président de l'association ADOPTA (Association pour le Développement Opérationnel et la Promotion des Techniques alternatives en matière d'eaux pluviales)*

*Ancien directeur technique de la Communauté d'agglomération du Douaisis*

*Ancien dirigeant du SIADO (Syndicat Intercommunal d'Assainissement des Alimentations en eaux potables)*

## 4 MARS 2019 « François 1<sup>er</sup> : un prince de la Renaissance (1519 : Chambord, Léonard de Vinci et le Clos-Lucé) »



La Renaissance artistique est déjà bien engagée en France lorsque François 1er monte sur le trône de France en 1515. Le roi affirme cependant, dès le début de son règne, une volonté bien marquée de définir une politique artistique ambitieuse. Il s'efforce d'attirer en France les plus grands artistes italiens (Léonard de Vinci au Clos-Lucé en 1516). La décision de faire construire le château de Chambord à partir de 1519 est le signe de cette volonté royale. L'éclat de la nouvelle demeure devait traduire dans l'espace la puissance du roi. Chambord remplit parfaitement cette fonction.

**Alain JOBLIN**

*Professeur Emérite de l'Université d'Artois (Histoire moderne)*

*Travaux : Vie religieuse à l'époque moderne – Histoire du Protestantisme.*

*Publication : « les Protestant de la côte au 17<sup>ème</sup> siècle » Ed. Honoré Champion 2012*

## 18 MARS 2019 - L'ARBRE, UN ALLIÉ PAS SI FACILE À GÉRER



Un rapide exposé sur la biologie de l'arbre, comment il fonctionne et ce qu'il fait sans que nous le voyions. Puis l'importance de l'arbre en ville et son rôle dans la qualité de vie urbaine. Et enfin comment mieux gérer les arbres en milieu urbain.

**Justin LALAUT**

*Gestionnaire du patrimoine arboricole à la ville de Douai*

## MARDI DE L'HISTOIRE

### 8 JANVIER 2019 – LA POLOGNE D'AUJOURD'HUI

*En partenariat avec l'Association Franco-Polonaise*

La Pologne, le plus grand des pays d'Europe Centrale et Orientale a rejoint l'Union Européenne en 2004. C'est un Etat aux frontières instables qui s'est décalé vers l'Ouest, entraînant des déplacements de population.

Toujours sous le regard de la Russie, la Pologne revendique son existence et ses valeurs dont la religion est un des piliers.

La Pologne a su se transformer économiquement après la période post-communiste.

**Thierry DAUSSY**

*Professeur agrégé d'histoire en classes préparatoires*

### 12 MARS 2019 – LES RÉCOLLETS et la PRÉSENCE FRANCISCANE à DOUAI avant la Révolution



Avant la Révolution, les religieux des différentes branches de la famille franciscaine étaient particulièrement nombreux à Douai. Récollets, Capucins, Clarisses, Annonciades, ...

Au début du XVII<sup>ème</sup>, DOUAI, étant devenu grâce à l'Université, une base de la reconquête catholique, les Récollets anglais viennent rejoindre d'autres religieux anglais déjà installés dans la ville.

**Jean DANQUIGNY**

*Ancien professeur d'Histoire-Géographie*

*Membre des Amis de Douai*

# CULTURE MUSICALE

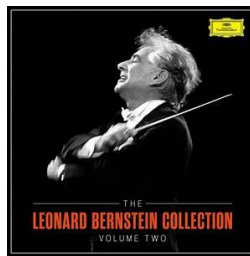
Responsable des conférences du jeudi

Marie- Joséphe MESNIER – tél : 03 27 88 85 95 courriel [marie-josephe.mesnier@orange.fr](mailto:marie-josephe.mesnier@orange.fr)



## DATES ET LIEUX DIFFERENTS

10 JANVIER 2019 - 15h Auditorium Henri Dutilleux CRR de Douai



### "Musique en vie à deux pianos" :

C'est après une gestation longue et difficile, qu'a lieu, le 26 septembre 1957, la première représentation d'un drame lyrique, qui fera le tour du monde : *West side story*... certes, l'histoire n'est pas nouvelle... ce drame de l'amour impossible est éternel et fut admirablement et terriblement mis en scène par l'un des plus grands auteurs de tous les temps : William Shakespeare! ... oui, *West side story* est l'histoire de Romeo et Juliette, et la rivalité des Capulet et des Montaigu, trouve avec la musique de **Léonard Bernstein** une acuité presque cinglante... déchirante : drame de l'immigration et de l'intégration, qui nous touche de si près encore : nous sommes à Manhattan, ou deux bandes rivales se disputent le contrôle d'un quartier : les "Jets" issus de parents émigrés européens s'opposent aux "Sharks", portoricains... mais l'Amour surgira entre Tony, ami du chef des Jets et Maria, sœur de celui des Sharks... la musique éblouissante et **Léonard Bernstein** nous plonge au sein de ce drame, alternant les sentiments d'une infinie douceur, d'un espoir de lendemain heureux à la rudesse de la haine aveugle et irraisonnée ...

**Philippe KELER et Alain RAËS**, pianistes, vous feront vivre les plus belles pages de cette œuvre magistrale !

14 MARS 2019 – 15 H. JEAN MENU



### JACQUES BREL : UN ARTISTE HORS DU COMMUN

A l'occasion des 40 ans de sa disparition, *Daniel Chocron*, historien du cinéma et de la chanson, retrace la vie, véritable roman, de l'œuvre de Jacques Brel, l'un des chanteurs les plus créatifs et libres de la chanson francophone. Après des débuts difficiles, il triomphe en 1958 à l'Olympia. Départ d'une immense carrière jalonnée de plus de 350 chansons, dont certaines sont devenues des classiques. A l'aide de documents rares et de chansons et extraits de films, le conférencier propose une balade au pays de la poésie et de la beauté dramatique.

**Daniel CHOCRON**

*Historien du cinéma et de la chanson*

## VENDREDI LITTÉRAIRE

8 FÉVRIER 2019

« HONNEUR DES HOMMES, SAINT LANGAGE »



« Poésie, science de l'être, car toute poétique est une ontologie », c'est en ces termes que St John PERSE parle de son art.

Nous tenterons de suivre pas à pas le cheminement du poète qui révèle que l'histoire de l'homme est une prise de possession du monde par le langage.

**Claude SOULÈS**

*Professeur agrégé de lettres classiques. Maître de conférences à la Faculté libre de Lille. Chevalier des Arts et Lettres. Officier des palmes académiques. Membre de la Société internationale des Etudes Yourcenariennes*

1<sup>er</sup> MARS 2019 - HERMAN MELVILLE (1819/1891) : La quête infinie



La renommée d'Herman Melville doit plus au 20<sup>ème</sup> siècle qu'au 19<sup>ème</sup>, qui laissa ses œuvres dans l'ombre après des premiers succès d'estime. Son grand roman, Moby Dick, tarda à convaincre les lecteurs des deux côtés de l'atlantique, avant qu'il ne soit redécouvert, et qu'il éclaire le reste de ses œuvres. A travers ses récits de voyages sur les mers, la quête d'absolu et la transcendance philosophique, la force allégorique de l'œuvre de Melville en fait un écrivain fascinant et foisonnant bien au-delà de son roman le plus célèbre.

**Guillaume WINTER**

*Professeur agrégé d'anglais*

*Directeur du département d'anglais de l'université d'Artois*

*Spécialiste du théâtre de Shakespeare et de ses contemporains, auteur de nombreux articles et livres sur le théâtre shakespearien*

## 2/ ACTIVITÉS MAISON DES ASSOCIATIONS Rue des Potiers

### CLUB LECTURE

Bureau 12 14 h 30 - Le 3<sup>ème</sup> mardi de chaque mois  
(Exceptionnellement le 4<sup>ème</sup> mardi en février, mars et avril 2019)

Vous aimez lire ? Rejoignez le club lecture, c'est l'occasion d'échanger autour d'un livre, de débattre autour d'un thème, de dialoguer, d'écouter et avant tout de partager un moment convivial autour de la lecture. **Chaque mois une sélection d'ouvrages vous est proposée sur le blog de l'association (universite-d-anchin.over-blog.com).**

**COUP DE COEUR : Jérôme FERRARI : *A son image*, Editions Actes Sud.**

Le début du roman est très percutant, Antonia, jeune femme de 38 ans, disparaît dans un accident de voiture. Au cours de ses funérailles, l'auteur remonte le temps à travers les épisodes de la vie de la jeune femme. La Corse, le FNLC, l'ex-Yougoslavie, la religion chrétienne sont les ingrédients qui soulignent l'absurdité de la vie. Jérôme Ferrari explore les liens ambigus qu'entretiennent l'image, la photographie, le réel et la mort. Ce livre a reçu le prix littéraire du « Monde » 2018.

**A la découverte de : Adeline DIEUDONNE : *La Vraie vie*, Editions l'Iconoclaste.**

C'est le premier roman de cette jeune Bruxelloise de 38 ans qui a fait sensation en cette rentrée littéraire et occupe la troisième place des meilleures ventes en cette fin d'année. La narratrice âgée de 10 ans nous décrit son quotidien dans lequel règne une atmosphère de l'étrange mêlée à une réalité désespérée. L'écriture est fulgurante et ne laisse pas indifférent : un roman à lire absolument.

**Quelques suggestions de lectures :**

**Éric FOTTORINO : *Dix-sept ans*, Editions Gallimard**

**Thomas B. REVERDY : *L'hiver du mécontentement*, Editions Flammarion (prix Interallié 2018)**

**Nicolas MATHIEU : *Leurs enfants après eux*, Editions Actes Sud (Prix Goncourt 2018)**

15 janvier - 26 février - 26 mars - 23 avril

**Responsable : Philippe LANCRY – 06 07 16 60 30**

## JEUX D'ESPRIT

LUNDI et MERCREDI - 10 h à 11 h 45

MOIS	GROUPE 1 Laurence LANCRY Marie-Paule BENOIST	GROUPE 2 Françoise CABOCHE Hélène SELLIER	GROUPE 2bis Rosemonde MARION Daniel SELLIER	GROUPE 3 Renée HEM Dagmar LAVARDE	GROUPE 4 Marie France BELLOT
Janvier 2019	7/21	14/28	14/28	9/23	16/30
Février	4/25	4/25	4/25	6/27	6/27
Mars	4/18	11/25	11/25	6/20	13/27
Avril	1/29	1/29	1/29	3/24	3/24

Responsable Françoise CABOCHE ☎ 03 27 87 98 57 - 📞 06 86 06 66 48

## JEUX DE SOCIÉTÉ

Bureau 13

14h30 à 17h Chaque vendredi (sauf jours fériés)

Vous aimez les jeux de société même si vous n'avez pas l'occasion d'y jouer.  
Vous souhaitez découvrir les jeux les plus classiques ou d'autres moins courants et/ou vous avez envie de transmettre les règles de votre jeu préféré. Alors venez avec votre bonne humeur

Responsables Françoise BROGNIEZ ☎ 06.01.36.27.07 et Annick JOURNET ☎ 03.27.87.72.09

## 2/ ACTIVITÉS

### LA MARCHÉ

Tous les jeudis matin (sauf jours fériés)

9 heures - Rassemblement au complexe Gayant (Quai Devigne)

Responsable : Marie-Christine WALKER 📞 06 40 72 70 06 uniquement par SMS

### LA PEINTURE

Les peintres se réunissent tous les

Mardis et Jeudis de 14 heures 30 à 18 heures (sauf jours fériés)

1<sup>er</sup> étage de la Mairie du Faubourg de Paris.

Les visites de personnes intéressées sont toujours les bienvenues !

Responsables : Annie CAMBRAY ☎ 06 44 37 79 98 Joëlle VERQUIN ☎ 06 36 41 79 67

## ATELIER PHILO - MAISON DES ASSOCIATIONS DE LA CLOCHETTE

163 avenue Gounod – Douai Tél. 06 86 06 66 48

Bus -- arrêt n° 13

Parking

### CYCLE D'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE OCCIDENTALE

Animé par Dominique CATTEAU

Agrégé de philosophie, Docteur en littérature comparée

17 h 15 à 18 h 45

3<sup>ème</sup> jeudi du mois

Responsable : Françoise CABOCHE ☎ 03 27 87 98 57 - 📞 06 86 06 66 48

## MANIFESTATIONS ET FÊTES

### REPAS DE PRINTEMPS

Jeudi 28 mars 2019 - 12 h 30

Hôtel VOLUBILIS

Boulevard Vauban



**PRIX : 38 €**

Inscription accompagnée du règlement à envoyer impérativement avant le 5 mars

**COUPON N° 1**

Responsable Renée HEM – 119 Bld Phalempin – 59500 DOUAI

☎ 03.27.87.36.02 - 📞 06.03.65.31.95



# DIS-MOI/DIX MOTS

sous  
toutes  
les  
formes

### SEMAINE DE LA LANGUE FRANÇAISE

MARDI 19 mars 2019 - 14 h 30

Salle Jérôme de France des Salles d'Anchin

Rue Fortier

Responsable : Françoise CABOCHE

*Inscription au moyen du COUPON n° 2*

Pour les membres des ateliers « jeux d'Esprit » inscription auprès de vos responsables

## 3/ SORTIES CULTURELLES

### Quelques rappels

Voyages et sorties culturelles sont réservés aux adhérents à jour de leur cotisation pour l'année en cours.

L'inscription est effective à la réception du chèque de règlement.

Bien remplir le coupon d'inscription, avec précision du point de montée dans l'autocar. En cas de modification, ou de désistement, prévenir le responsable de la sortie.

Le remboursement partiel **éventuel**, ne peut intervenir qu'après la sortie, déduction faite des frais de réservation engagés par nos soins (spectacle, restaurant, etc...)

***L'heure indiquée du départ est celle du départ effectif.  
Prévoir d'arriver à l'avance pour vérification des présents.***



**Mercredi 03 avril 2019 après-midi : Le Centre de Mémoire de la Verrerie d'en Haut à Aniche**



Créé en 2009, ce Centre est devenu un véritable conservatoire de la mémoire du passé verrier d'Aniche : photos, documents, objets, matériels, reconstitutions ...

Visite guidée qui vous emmènera sur deux siècles d'histoire de la 1<sup>ère</sup> révolution industrielle aux technologies actuelles.

Départ à 13h15 place du Barlet et 13h30 place Carnot. Retour vers 17h30.

**Nombre de participants limité à 30. Prix : 11 €**

Responsable : Colette Patout, 74 rue François Cuvelle App.14. 59500 Douai. 06.88.33.20.00

**Inscription avant le 02 mars 2019 à l'aide du coupon n° 3**

## Mardi 14 mai 2019 à 20h : Opéra de Lille « La Flûte enchantée » de Mozart »



*En liaison avec le thème de la conférence du 09 mai 2019*

Mystérieuse, fascinante, la Flûte enchantée est le dernier opéra composé par Mozart quelques semaines avant sa mort. Il peut être entendu comme une ardente méditation sur l'existence humaine. S'y rencontrent le prince d'un pays lointain, une princesse, une reine de la nuit ...

Départ à 17h15 place du Barlet et 17h30 place Carnot. Retour vers minuit.

Nombre de participants limité à 30. Prix : 79 €

N.B : repas libre à Lille puis rendez-vous à l'opéra

Responsable : Annie Cambray, 293 Quai Devigne, Rés. Richelieu A8. 59500 Douai 06.44.37.79.98

**Inscription avant le 06 avril 2019 à l'aide du coupon n° 4**

## Du lundi 16 au jeudi 19 septembre 2019 : Escapade en Val de Loire

*En liaison avec le thème de la conférence du 04 mars 2019*



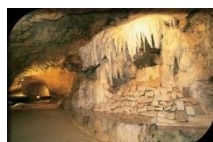
**Jour 1** : départ de Douai à 6h au quai Devigne – 6h15 place du Barlet – 6h30 place Carnot Arrivée à Blois pour le déjeuner 12h30 au restaurant. Après-midi à 15h : visite guidée du Château de Chambord puis visite libre de ses nouveaux jardins à la française. Installation au Novotel 4\* à Tours : dîner et nuit.



**Jour 2** : petit déjeuner buffet. Le matin : visite guidée du Château Royal d'Amboise puis visite libre de ses jardins paysagers qui offrent un panorama exceptionnel sur la ville et sur la Loire. Déjeuner dans un restaurant troglodytique à Amboise : « La cave aux fouées ».



Après-midi : Mathurine ou Battista vous accueillent pour la visite guidée du Château du Clos Lucé, la demeure de Léonard de Vinci. Visite libre du Parc Leonardo Da Vinci. Retour à l'hôtel : dîner et nuit.



**Jour 3** : petit déjeuner buffet. Le matin : visite guidée des surprenantes grottes pétrifiantes de Savonnières, une curiosité naturelle signalée par Bernard Palissy en 1547. Déjeuner au restaurant.

Après-midi : visite guidée du Musée Balzac à Saché. Le grand écrivain de la Comédie Humaine vécut dans le château de son ami Jean de Margonne durant 7 ans.

Nous nous rendons ensuite à Rivarennes pour découvrir une gourmandise de Touraine « Les poires tapées ». Dégustation.

Retour à l'hôtel : dîner et nuit.



**Jour 4** : petit déjeuner buffet. Embarquement pour une croisière commentée sur la Loire à Rochecorbon. Puis visite d'une cave troglodytique et dégustation. Déjeuner au restaurant. Fin du séjour vers 15h. Retour à Douai avec arrêt dîner en cours de route. Arrivée à Douai vers 22h.

Prix : 835 € + 180 € (chambre individuelle) en 3 versements (**à partir de 20 participants et jusqu'à 24**)

Inscription et 1<sup>er</sup> versement pour le 27 mars : 300 € + 180 €

2<sup>ème</sup> versement 27 avril : 300 € / 3<sup>ème</sup> versement 29 mai : 235 €

Responsable : Joëlle Castellano, 112 rue Moïse Carpentier 59450 Sin le Noble. 03.27.87.95.94

**Inscription avec les coupons n° 5/6/7**